**Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение**

**«Таборинская средняя общеобразовательная школа»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНО на заседании РМО  «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2023 г Руководитель Р МО\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  |  | Утверждено:Директор МКОУ «Таборинская СОШ»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_А.В.БелоусовПриказ №\_\_\_о/д от « » \_\_\_\_\_\_\_\_\_2023г.  |

**Рабочая программа**

**по учебному предмету**

**«Изобразительная деятельность»**

**для 1 класса**

**на 2023-2024учебный год**

 Автор-составитель:

 учитель Иванова Кристина Олеговна

**с. Таборы**

**2023 г.**

**Изобразительная деятельность**

1. **Пояснительная записка**

Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительная деятельность» составлена на основе:

* Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

(вариант 2).

* Адаптированной образовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 1-4 класс МКОУ «Таборинская СОШ» (утверждена приказом директора от…….
* Учебного плана МКОУ «Таборинская СОШ» на 2023-2024 учебный год (утвержден приказом от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ года № \_\_\_;

• Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 0-4классы под редакцией В. В. Воронковой;

• Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: подготовительные, 0-4 классы под редакцией

И.М. Бгажноковой;

• Программы обучения глубоко умственно отсталых детей: НИИ дефектологии АПН СССР;

Рабочая программа в 1 классе рассчитана на 33 учебные недели

(99 часов, по 3 часа в неделю).

**Цель уроков**:формирование доступных знаний, умений и навыков в области отражения объектов окружающей действительности при помощи художественных средств.

**Основные задачи:**

* развитие интереса к изобразительной предметно-практической деятельности;

- формирование элементарных изобразительных и графомоторных умений и навыков;

* формирование разнообразных дифференцированных ручных умений;
* формирование умений пользоваться инструментами на доступном уровне;
* обучение доступным приемам работы с различными материалами;

- освоение доступных средств изобразительной деятельности: лепка, рисование, аппликация;

-обучение изображению (изготовлению) отдельных элементов, развитие художественно-творческих способностей;

- развитие способности к совместной и самостоятельной изобразительной деятельности;

* накопление впечатлений и формирование интереса к доступным видам изобразительного искусства;
* накопление опыта самовыражения в процессе изобразительной деятельности.

**2.Общая характеристика программы**

Учебный предмет «Изобразительная деятельность» входит в состав предметной области «Искусство» направлен на формирование элементарных представлений о предметном мире, созданном человеком: многообразие, функциональное назначение окружающих предметов и действия с ними.

 Учитывая, что дети с глубокими нарушениями интеллекта с трудом выделяют в формируемых понятиях существенные признаки, отличающие эти понятия от других, сходных или противоположных и склонны к употреблению понятий, программа нацеливает учителя на то, чтобы в процессе обучения он опирался на приемы сравнения, сопоставления и противопоставления.

 Учитывая, что отвлеченное, абстрактное мышление у школьников с глубокими нарушениями интеллекта развито слабо, что подвести учащихся к определенным обобщениям, выводам, правилам возможно только на основе неоднократных наблюдений реальных объектов, практических операций с конкретными предметами, программа нацеливает учителя на широкое использование наглядности, дидактического материала.

**3. Описание места программы в учебном плане.**

 В соответствии с ФГОС для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) дисциплина «Изобразительное искусство» входит в образовательную область « Искусство» и изучается обучающимися с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития- вариант 2.

Рабочая программа «Изобразительная деятельность» в 1 классе рассчитана на 33 учебные недели.

( 99 часов, 3 часа в неделю)

1. **Личностные и предметные результаты освоения программы.**

**Личностные результаты**

Программа формирования базовых учебных действий у обучающихся направлена на развитие способности у детей овладевать содержанием адаптированной основной образовательной программой общего образования для обучающихся с умственной отсталостью (вариант II):

1. Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся.
2. Формирование благоприятного социально-психологического климата во время урока.
3. Формирование учебного поведения:

 - направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание);

 - умение выполнять инструкции педагога;

 - использование по назначению учебных материалов с помощью взрослого;

 - умение выполнять действия по образцу и по подражанию.

4. Формирование умения выполнять задание:

 - в течение определенного периода времени,

 - от начала до конца,

 - с заданными качественными параметрами.

5. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д. Умение следовать инструкции педагога.

**Предметные результаты**

**Минимальный уровень:**

***Минимальный уровень***

* организация рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы
* знание инструментов и приспособлений, назначения, правил хранения, обращения и санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
* умение следовать при выполнении работы инструкциям учителя
* различать и знать названия цветов

 рисование по шаблону предметы округлой, прямоугольной и треугольной формы

* знание основных приемов лепки.

***Достаточный уровень***

* ориентировка в пространстве листа бумаги (середина, верх, низ, углы, правая и левая стороны)
* свободно, без напряжения проводить от руки линии в нужных направлениях, не поворачивая при этом лист бумаги
* закрашивание рисунка цветными карандашами, соблюдая контуры рисунка и направление штрихов
1. **Содержание программы.**

Программа по изобразительной деятельности включает три раздела: «Лепка», «Рисование», «Аппликация». Во время занятий изобразительной деятельностью необходимо вызывать у ребенка положительную эмоциональную реакцию, поддерживать и стимулировать его творческие устремления, развивать самостоятельность в выполнении доступных операций.

**Раздел «Лепка»**

Закрепление навыков обращения с материалом и выполнения определенных правил при работе с ним, полученные в первом классе. Закрепление приемов лепки: раскатывание прямыми и круговыми движениями между ладонями; сплющивание между ладонями. Закрепление приема сгибать колбаски с соединением концов, сплетением (бублики, баранки, сдобы, кренделя) Отщипывать пальцами кусочки и скатывать мелкие шарики (вишни, сливы, яички).

Освоение приема защипывания края формы кончиками пальцев (миска, блюдце, корзинка).

Вытягивание конуса из короткого толстого цилиндра(морковь).

Лепка посуды из одного куска глины (тарелка), из двух (чашка с ручкой, корзина с фруктами, тарелка с продуктами) и дополнение изделия мелкими деталями

**Раздел «Аппликация».**

Продолжать учить работе с ножницами: выполнение надреза, разрезание листа бумаги.

Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение их между собой.

Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта,

намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.

Наклеивание простейших форм на контур.

Сгибание и разгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали).

Скручивание листа бумаги на основе карандаша(трубочки)

Складывание и наклеивание фигур, состоящих из двух готовых частей: домик с крышей, гриб, морковка с зеленью и т.д.

**Раздел «Рисование»**

Продолжать учить правильно пользоваться инструментами для рисования (карандаши, краски, кисти).

Продолжать освоение приемов и техник рисования карандашом, мелками, фломастерами, красками.

Продолжать вырабатывать у детей умение проводить от руки вертикальные, горизонтальные и наклонные линии (вначале на листе бумаги в клеточку);

Продолжать учить раскрашивать рисунок, используя основные цвета и не выходя за контур.

Продолжать учить различать плоскостные геометрические фигуры по цвету и форме;

Продолжать учить ориентироваться в пространстве листа бумаги (середина, верх, низ, углы, правая и левая стороны), правильно располагать предметы на рисунке.

Закрашивание готового узора с использованием 2-3 контрастных цветов, по образцу.

Рисование с помощью трафарета узора в полосе из геометрических фигур, опираясь на образец.

Рисование по представлению круглого предмета (солнце, яблоко, арбуз).

Рисование с натуры овощей, фруктов с применением трафарета и без них.

Рисование предметов, состоящих из ряда геометрических фигур, с использованием нескольких цветов по опорным точкам (бусы, домик, скворечник, снежная баба).

Рисование с использованием нетрадиционных техник: монотипии, «по- сырому», рисования с солью, коллаж.

1. **Тематическое планирование**

**с определением основных видов учебной деятельности обучающихся.**

Программа предполагает работу по следующим разделам:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем** | **Количество часов** |
| 1. | Лепка | 33 |
| 2. | Аппликация | 33 |
| 3. | Рисование | 33 |
| **Итого:** | **99** |

Продолжать учить ориентироваться в пространстве листа бумаги (середина, верх, низ, углы, правая и левая стороны), правильно располагать предметы на рисунке.

Рисование по представлению круглого предмета (солнце, яблоко, арбуз).

Рисование с натуры овощей, фруктов с применением трафарета и без них.

Рисование предметов, состоящих из ряда геометрических фигур, с использованием нескольких цветов по опорным точкам (бусы, домик, скворечник, снежная баба).

Рисование с использованием нетрадиционных техник: монотипии, «по- сырому», рисования с солью, коллаж.

**7. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса.**

1. **Учебно-методическая литература:**

Программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида 0-4 классов под /редакцией доктора педагогических наук В.В. Воронковой. -М: «Владос», 2011. В двух частях.

Программы специальных коррекционных образовательных учреждений VIII вида, подготовительные, 0-4 классы /под ред. И.М. Бгажноковой. - М.: Просвещение, 2011.

1. **Учебник:**

Горячева Н.А., Островская О.В., под ред. Б.М.Неменского. Изобразительное искусство. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека. 1 класс: учебник для общеобразоват. организаций реализующих адапт. основные общеобразоват. программы – М.: «Просвещение», 2021.

**Материально-техническое обеспечение курса**

* Наборы инструментов для занятий изобразительной деятельностью, включают различные кисти, ножницы (специализированные,коврики, стеки, индивидуальные доски, пластиковые подложки.
* Натуральные объекты, изображения (картинки, фотографии, пиктограммы) готовых изделий и операций по их изготовлению;
* репродукции картин; составленным в соответствии с содержанием учебной программы; рабочие альбомы (тетради) с материалом для раскрашивания, вырезания, наклеивания, рисования; видеофильмы, презентации, аудиозаписи;
* Оборудование: музыкальный центр компьютер, стеллажи для наглядных пособий, изделий, для хранения бумаги и работ учащихся и др.; магнитная доска.
* Расходный материал для ИЗО: клей, бумага (цветная, цветной ватман и др.), карандаши (простые, цветные),мелки (пастель, восковые и др., фломастеры, маркеры, краски (акварель, гуашь, бумага разных размеров для рисования; пластичные материалы (пластилин) и другие.

 ПРИЛОЖЕНИЕ 1

к рабочей программе по учебному предмету

 «Изобразительная деятельность», 1 класс

на 2023-2024 учебный год

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Принято на заседании методического объединения учителей и специалистов психолого-педагогического сопровождения Протокол от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ №\_\_\_\_ | Согласовано:Заместитель директора по учебно-воспитательной работе \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_«\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Утверждено Директором МКОУ «Таборинская СОШ»приказ от\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_№\_\_\_\_ |

**Календарно-тематическое планирование**

**к рабочей программе по предмету**

 **«Изобразительная деятельность»**

**на 2023-2024учебный год**

**1 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема** | **Часы** | **Календарные сроки** |
| **План** |  **Факт** |
| **I четверть (24 часа)** |
|  | Вводный урок.  | 1 |  |  |
|  | Рисование прямых линий в различных направлениях. | 1 |  |  |
|  | Рисование дугообразных и спиралеобразных линий. | 1 |  |  |
|  | Рисование дугообразных и спиралеобразных линий. | 1 |  |  |
|  | Рисование по шаблону квадрата и круга, прямоугольника и треугольника. | 1 |  |  |
|  | Аппликация из готовых геометрических фигур: «Грибы», «Разноцветные мячики». | 1 |  |  |
|  | Рисование больших и маленьких шаров и мячей. | 1 |  |  |
|  | Лепка предметов круглой и квадратной формы: фрукты и овощи. | 1 |  |  |
|  | Рисование предметов круглой и квадратной формы: фрукты и овощи. | 1 |  |  |
|  | Рисование грибов по трафарету и самостоятельно. | 1 |  |  |
|  | Рисование по опорным точкам знакомых предметов: кораблик. | 1 |  |  |
|  | Аппликация «Закладка для книги» (геометрический узор в полосе). | 1 |  |  |
|  | Декоративное рисование. Узор в полосе из кругов и квадратов. | 1 |  |  |
|  | Рисование несложных по форме предметов (флажки, бусы). | 1 |  |  |
|  | Рисование несложных по форме ёлочных игрушек. | 1 |  |  |
|  | Аппликация «Светофор» | 1 |  |  |
|  | «Осенний листик» Размазывание пластилина не выходя за контур. | 1 |  |  |
|  | Рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок». Рисование «Колобок катится по дорожке». | 1 |  |  |
|  | Рисование по образцу геометрического орнамента по опорным точкам. | 1 |  |  |
|  | Аппликация «Грузовик». | 1 |  |  |
|  | Рисование связки воздушных шаров. | 1 |  |  |
|  | Лепка «Елка». | 1 |  |  |
|  | Рисование прямых линий в различных направлениях. Повторение.  | 1 |  |  |
|  | Рисование дугообразных и спиралеобразных линий. Серпантин. | 1 |  |  |
| **II четверть (24 часа)** |
|  | Аппликация «Грузовик». | 1 |  |  |
|  | Лепка «Матрешка». | 1 |  |  |
|  | Аппликация «Многоэтажный дом» | 1 |  |  |
|  | Рисование на тему. Снеговик. | 1 |  |  |
|  | Аппликация «Ракета». | 1 |  |  |
|  | «Воздушные шары»  | 1 |  |  |
|  | Закрашивание части рисунка, не выходя за пределы контура. | 1 |  |  |
|  | «Цветы маме» Прием рисования пальчиками. | 1 |  |  |
|  |  Аппликация из бумаги. «Ваза с цветами» | 1 |  |  |
|  | «Вьюга» Рисование характерных волнистых линий | 1 |  |  |
|  | Кубики большие и маленькие. Штриховки | 1 |  |  |
|  | «Дерево в снегу» Печать тампоном с краской на готовом шаблоне дерева | 1 |  |  |
|  | Составление гирлянды – длинная и короткая (повторяющиеся или чередующиеся элементы геометрических фигур). | 1 |  |  |
|  | «Снежинка». Рисование красками прямых длинных и коротких линий | 1 |  |  |
|  | «Снег идет» - рисование красками на цветной бумаге | 1 |  |  |
|  | «Праздничный салют». Прием кистевого письма. | 1 |  |  |
|  | «Новогодние бусы» - рисование красками | 1 |  |  |
|  | Рисование прямых линий кистью. «Полотенце» | 1 |  |  |
|  | Катание шариков из пластилина и раздавливание на бумагу. «Елочные игрушки» | 1 |  |  |
|  | Рисование предметов простой формы «Ёлка» с использованием вспомогательных опорных точек. | 1 |  |  |
|  | Штриховка цветными карандашами не выходя за пределы контура. | 1 |  |  |
|  | «Елочные шары» - рисование красками | 1 |  |  |
|  | Аппликация из бумаги. «Елочка» | 1 |  |  |
|  | Рисование ветки ели с игрушками. | 1 |  |  |
| **III четверть (27 часов)** |
|  | «Разноцветные шары» закрашивание красками по трафарету | 1 |  |  |
|  | Разукрашивание картинки красками не выходя за контур | 1 |  |  |
|  | Лепка «Матрешка»  | 1 |  |  |
|  | Аппликация «Новогодний подарок» | 1 |  |  |
|  | «Цветные ниточки» - рисование цветными карандашами | 1 |  |  |
|  | Лепка «Снеговик» | 1 |  |  |
|  | Рыбки в аквариуме. Аппликация | 1 |  |  |
|  | Пальчиковое рисование «бусы» | 1 |  |  |
|  | «Цыпленок» - рисование цветными мелками с растушевкой | 1 |  |  |
|  | «Платочек для куклы Маши» -рисование гуашевыми красками | 1 |  |  |
|  | Рисование по опорным точкам знакомых предметов (кораблик) | 1 |  |  |
|  | Аппликация «Грузовик» . Рассматривание игрушек. | 1 |  |  |
|  | Лепка «Дом» | 1 |  |  |
|  | «Цветы» - рисование гуашевыми красками примакиванием | 1 |  |  |
|  | Рассматривание картин художников | 1 |  |  |
|  | Лепка «Зайка» | 1 |  |  |
|  | Аппликация «Ракета» | 1 |  |  |
|  | «Ветка мимозы» - рисование гуашевыми красками примакиванием | 1 |  |  |
|  | «Неваляшка» - рисование цветными мелками | 1 |  |  |
|  | Линия. Точка. Пятно. Рисование | 1 |  |  |
|  | Открытка к 8 марта. Аппликация | 1 |  |  |
|  | Ваза с цветами. Аппликация | 1 |  |  |
|  | «Сосульки капают». Рисование красками | 1 |  |  |
|  | Рисование цветными карандашами «Лучики» | 1 |  |  |
|  | Аппликация «Многоэтажный дом» | 1 |  |  |
|  | Рисование волнистых линий гуашевыми красками | 1 |  |  |
| **IV четверть (26 часов)** |
|  | «Цветы в траве» - рисование гуашевыми красками примакиванием | 1 |  |  |
|  | Рисование: дорисовывание симметричных частей рисунка цветок | 1 |  |  |
|  | Аппликация: Разрезание бумаги ножницами: выполнение надреза, разрезание листа бумаги. | 1 |  |  |
|  | Аппликация «Поезд» | 1 |  |  |
|  | «Светофор» Рисование кругов с использованием шаблонна, раскрашивать соотвествующим цветом | 1 |  |  |
|  | «Весна первые листочки» отпечатывание листочков | 1 |  |  |
|  | Заполнение внутренней поверхности шаблона карандашом | 1 |  |  |
|  | «Небо в облаках» - рисование цветными мелками с растушевкой | 1 |  |  |
|  | Аппликация: вырезание по контуру | 1 |  |  |
|  | Рисование. Подбор цвета в соответствии с сюжетом. Весна | 1 |  |  |
|  | Лепка: выполнение тиснения природным материалом (шишки, орехи, желуди, листья) | 1 |  |  |
|  | Рисовать красками по образцу, подбирать самостоятельно цвет краски «Одуванчики – цветы, словно солнышко, желты» | 1 |  |  |
|  | Лепка: сгибание колбаски в кольцо | 1 |  |  |
|  | «Листочки и ягоды» - рисование гуашевыми красками примакиванием | 1 |  |  |
|  | Рисование на тему: « День Победы. Праздничный салют». | 1 |  |  |
|  | Рисование мелками с растушевкой «Листик» | 1 |  |  |
|  | Аппликация «Овощи на тарелке» | 1 |  |  |
|  | Рисование на тему « Деревья весной». Беседа по картинам. | 1 |  |  |
|  | Ягода «Вишня» работа пластилином, размазывание. | 1 |  |  |
|  | «Травка зеленеет», рисование в технике печатанья ладошкой. | 1 |  |  |
|  | Рисование: Раскрашиваем шаблон и делаем фон акварель: вишня | 1 |  |  |
|  | Аппликация: разрывание бумаги заданной формы и размера | 1 |  |  |
|  | Аппликация с помощью пластилина «Радуга» | 1 |  |  |
|  | Рисование по трафарету животные фломастер | 1 |  |  |
|  | «Цветы» Прием рисования руками (ладонью). | 1 |  |  |
|  | Рисование по трафаретам: «Здравствуй, лето» | 1 |  |  |

 Учитель: Иванова Кристина Олеговна