

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Таборинская средняя общеобразовательная школа»

РАССМОТРЕНО
на РМО

Протокол №1 от
«28» 08 2019г.

Руководитель РМО: *М.В. Тихомиров*

Эксперты: *Белобердская Ю.В.*

УТВЕРЖДАЮ:

Директор ОУ:

Приказ № *128* от

«28» 08 2019г.

ДОКУМЕНТ

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Родной язык (русский)»

10-11 классы

с. Таборы

Оглавление

1. Пояснительная записка.....	3
2. Планируемые результаты освоения учебного предмета.....	5
3. Содержание учебного предмета.....	8
4. Тематическое планирование.....	11

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1 Перечень нормативных документов, в соответствии с которыми составлена данная рабочая программа (ежегодно при корректировке рабочей программы применять действующие на текущий год нормативные документы);

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
- Федеральный компонент государственных образовательных стандартов общего образования, утвержденный приказом Министерства образования Российской Федерации «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования» от 05.03.2004 № 1089 в редакции от 31.01.2012 (для 7-11 (12) классов);
- Федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 марта 2014 г. N 253" (С изменениями на 26 января 2016 года)
- Учебный план МБОУ «СОШ №6»;
- ПОЛОЖЕНИЕ о рабочей программе учителя МБОУ «СОШ №6».

1.2. Планирование составлено на основе авторской рабочей программы по русскому языку к учебнику для средней (полной) школы по русскому (родному) языку для 10-11 классов / А. И. Власенков, М: «Просвещение» 2011 г и учебника «Русский язык. 10-11 классы. Базовый уровень» / Сост. А.И.Власенков, Л. М. Рыбченкова, М: «Просвещение» 2014 г.

1.3. Принципы построения рабочей программы базируются на актуальных в настоящее время компетентностном, личностно-ориентированном, деятельностном подходах обучения с учетом принципов системности, научности и доступности, а также преемственности и перспективности между различными разделами курса

1.4. Цели и задачи

Целями изучения родного (русского) языка на базовом уровне в средней (полной) школе являются:

- расширение знаний о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России и мира; приобщение через изучение родного языка к ценностям национальной и мировой культуры; понимание роли русского языка в развитии ключевых компетенций, необходимых для успешной самореализации, для овладения будущей профессией, самообразования и социализации в обществе;
- овладение основными понятиями и категориями практической и функциональной стилистики, обеспечивающими совершенствование речевой культуры, коммуникативными умениями в разных сферах общения; выявление специфики использования языковых средств в текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- формирование активных навыков нормативного употребления языковых единиц в разных сферах общения; • совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; воспитание способности к самоанализу и самооценке на основе наблюдений за речью; совершенствование навыков чтения, аудирования, говорения и письма;

- приобретение опыта анализа текста с точки зрения явной и скрытой, основной и второстепенной информации; овладение разными способами информационной переработки текста;
- расширение круга используемых языковых и речевых средств; формирование умений активного владения синонимическими средствами языка (лексическими, грамматическими) для точного и свободного выражения мыслей, знаний, представлений и чувств в соответствии с содержанием, условиями и сферой речевого общения;
- развитие языкового вкуса, потребности в совершенствовании коммуникативных умений в области родного языка для осуществления межличностного и межкультурного общения; осознание роли русского языка в получении высшего образования по избранному профилю, готовности использования разных форм учебно-познавательной деятельности в вузе

Основные **задачи курса** русского языка в старших классах по данной программе сводятся к следующему:

- закрепить и углубить знания, развить умения учащихся по фонетике и графике, лексике и фразеологии, грамматике и правописанию;
- совершенствовать орфографическую и пунктуационную грамотность учащихся;
- закрепить и расширить знания учащихся о тексте, совершенствуя навыки конструирования текстов;
- дать общие сведения о языке в соответствии с обязательным минимумом содержания среднего (полного) общего образования;
- обеспечить дальнейшее овладение функциональными стилями речи с одновременным расширением знаний учащихся о стилях, их признаках, правилах их использования;
- обеспечить практическое использование лингвистических знаний и умений на уроках литературы, полноценное восприятие учащимися содержания литературного произведения через его художественно-языковую форму;
- способствовать развитию речи и мышления учащихся на межпредметной основе.

1.5.Общая характеристика учебного предмета

Курс русского (родного) языка и родной литературы для средней школы направлен на совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского языка, речевого этикета. Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения.

1.6.Место учебного предмета в учебном плане

Рабочая программа составлена в соответствии с учебным планом МБОУ «СОШ №6» рассчитана: 34 часа - 17 часов в год (0,5 часа в неделю) в 10 классе и 17 часов в год (0,5 часа в неделю) в 11 классе.

1.7. Срок реализации программы – 2 года (2017-2018 и 2018-2019 учебный год)

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные результаты освоения образовательной программы:

1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов;

3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;

5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;

9) формирование основ экологической культуры соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;

10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты освоения образовательной программы:

1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;

5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

8) смысловое чтение;

9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ– компетенции);

12) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

Предметные результаты освоения образовательной программы:

1) совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное овладение разными учебными предметами и взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, в процессе образования и самообразования;

3) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского и родного языков;

4) расширение и систематизацию научных знаний о языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий языка;

5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;

6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств адекватно ситуации и стилю общения;

7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими,

грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;

8) формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность

3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

10 класс (17 часов)

Общие сведения о языке (2 ч.) Язык и общество. Родной язык, литература и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире – в международном и межнациональном общении. Язык и речь. Язык и художественная литература. Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка. Практическая работа с текстами русских писателей (А. Пушкин «Скупой рыцарь»).

Фонетика, орфоэпия, орфография (3 ч.) Обобщающее повторение фонетики, графики, орфоэпии, орфографии. Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке. Роль логического ударения в стихах Н. Некрасова. Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому, традиционному принципам русской орфографии. Фонетический разбор.

Лексика и фразеология (2 ч) Повторение ранее приобретенных знаний о лексике русского языка. Феликс Кривин. Стихотворение «Лики лжи». Роль антонимов и синонимов в структуре произведения. Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления. Русская фразеология. Роль фразеологизмов в произведениях А. Грибоедова, А. Пушкина, Н. Гоголя и др. русских писателей. Словари русского языка. Словари языка писателей. Лексический анализ текста. Статья К. Бальмонта «Русский язык как основа творчества».

Морфемика и словообразование (2 ч) Повторение. Морфемика и словообразование. Однокоренные слова в произведениях И. Гончарова. Способы словообразования. Словообразовательный разбор. Выразительные средства словообразования. Михаил Пришвин «Кладовая солнца». Размышление над вопросом: как образовались слова?. Анализ эпизода.

Морфология и орфография (3 ч.) Обобщающее повторение морфологии. Части речи. Синтаксическая роль имён существительных в произведениях А.С. Пушкина. Морфологический разбор знаменательных и служебных частей речи, их словообразование и правописание. Трудные вопросы правописания окончаний и суффиксов разных частей речи.

Речь, функциональные стили речи (3 ч.) Что такое текст. Средства связи между частями текста в отрывке из романа Л.Толстого «Война и мир». Абзац. Наблюдение за строением абзаца в главе романа И. Тургенева «Отцы и дети». Виды преобразования текста. Тезисы. Конспект. Выписки. Реферат. Аннотация. Составление сложного плана и тезисов статьи А. Кони о Л. Толстом. Функциональные стили речи, их общая характеристика.

Научный стиль речи (2 ч.) Назначение, стилевые признаки, подстили научного стиля речи. Лексика научного стиля речи. Анализ статьи академика С. Вавилова «Михаил Васильевич Ломоносов». Морфологические и синтаксические особенности научного стиля. Терминологические энциклопедии, словари и справочники.

11 класс (17 часов)

Введение (1 ч) Введение. Родной русский язык и родная литература. Тексты художественной литературы как единство формы и содержания. Н. Помяловский о разнообразии языка.

Официально-деловой стиль речи (1 ч) Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки официально-делового стиля: точность, неличный характер, стандартизированность, стереотипность

построения текстов и их предписывающий характер. Лексические, морфологические, синтаксические особенности делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, объявление, деловое письмо, резюме, автобиография. Форма делового документа. Автобиография С. Есенина.

Синтаксис и пунктуация (3 ч) Обобщающее повторение синтаксиса.

Грамматическая основа простого предложения, виды его осложнения, типы сложных предложений, предложения с прямой речью. Способы оформления чужой речи. Цитирование. Нормативное построение словосочетаний и предложений разных типов. Интонационное богатство русской речи. Принципы и функции русской пунктуации. Смысловая роль знаков препинания. Роль пунктуации в письменном общении. Факультативные и альтернативные знаки препинания. Авторское употребление знаков препинания. Иван Бунин «Жизнь Арсеньева» Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи. Синтаксический разбор словосочетания, простого и сложного предложений, предложения с прямой речью. Лев Толстой. Текст «Гроза»

Разговорная речь (1 ч) Разговорная речь, сферы ее использования, назначение.

Просторечия в произведениях Н. Помяловского. Основные признаки разговорной речи: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, автоматизм, обыденность содержания, преимущественно диалогическая форма. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи. Разговорные слова в произведениях Ф. Достоевского. Невербальные средства общения. Культура разговорной речи. Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения. А.С.Пушкин «Барышня-крестьянка».

Публицистический стиль речи (3 ч) Особенности публицистического стиля речи.

Средства эмоциональной выразительности в публицистическом стиле. Анализ статьи С. Залыгина «Читал Гоголя» Очерк, эссе. Д. Гранин «Точка опоры» статья, посвящённая Д. Лихачёву. Устное выступление. Дискуссия. Использование учащимися средств публицистического стиля в собственной речи. Мнение о «Японских репортажах» Ю. Овчинникова. Обсуждение произведения Д.С. Лихачёва «Любовь, уважение, знание».

Язык художественной литературы (2 ч) Общая характеристика художественного стиля (языка художественной литературы): образность, средств, языковых средств других стилей, выражение эстетической функции национального языка. Язык как первоэлемент художественной литературы, один из основных элементов структуры художественного произведения. Источники богатства и выразительности русской речи. М. Цветаева «Глаза». Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм и синтаксических конструкций. Стилистические функции порядка слов. Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова. Стилистические фигуры, основанные на возможностях русского синтаксиса. Б. Пастернак «Гамлет». Анализ художественно-языковой формы произведений русской классической и современной литературы, развитие на этой основе восприимчивости художественной формы, образных средств, эмоционального и эстетического содержания произведения.

Общие сведения о языке (2 ч) Язык как система. Основные уровни языка. Нормы современного русского литературного языка, их описание и закрепление в словарях, грамматиках, учебных пособиях, справочниках. Роль мастеров художественного слова в становлении, развитии и совершенствовании языковых норм. С. Островой «Не тцедушный сверчок за печкой». Выдающиеся ученые-русисты. Костомаров Виталий Григорьевич.

Повторение (4 ч.) Роль мастеров художественного слова в становлении, развитии и совершенствовании языковых норм. Лирические отступления в поэме В. Н. В. Гоголя

«Мёртвые души». Систематизация знаний и умений по фонетике, графике и орфографии. Лингвистический разбор звуков, слова, предложения, текста. Повторение и систематизация знаний по морфемике, морфологии и орфографии. Трудные случаи пунктуации. Цитирование. Н. Гоголь, А. Гончаров, Ф. Достоевский, Л. Толстой, В. Короленко и К. Паустовский о русском языке.

4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

10 КЛАСС (17 часов)

№	Тема урока	Кол-во уроков	Характеристика основных видов деятельности ученика
1.	Общие сведения о языке	2	Осознавать русский язык как духовную, нравственную и культурную ценность народа; как возможность приобщения к ценностям национальной и мировой культуры. Использовать разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) с выборочным извлечением информации в зависимости от коммуникативной установки. Извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях. Владеть приемами информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представлять их в виде развернутых планов, выписок, конспектов, рефератов. Самостоятельно планировать работу по устранению пробелов в навыках правописания (с учетом ошибок, допускаемых в письменных работах по русскому языку и литературе).
2.	Фонетика, орфоэпия, орфография	3	Владеть основными правилами произношения. Уметь работать с орфоэпическим словарем. Умение использовать толковые словари. Знать основные принципы правописания морфем. Уметь употреблять в речи трудные падежные формы, соблюдать синтаксические нормы при построении предложений и словосочетаний. Понимать принципы русской пунктуации. Понимать функции знаков препинания.
3.	Лексика и фразеология	2	Владеть основными нормами текста, уметь определять тему, основную мысль текста, способы их выражения, выделять микротему, ключевые слова, способы и средства связи

			между предложениями в тексте, лексические, грамматические средства выражения отношения и оценки, средства выразительности; создавать письменное высказывание, отбирать языковые средства. Знать основные качества хорошей речи, использовать ознакомительно-изучающие и ознакомительно-реферативное чтение научного текста, передавать его содержание в виде развернутого плана. Уметь создавать устное высказывание, отбирать языковые средства, обеспечивающие правильность, точность, выбора с учетом коммуникативной целесообразности Уметь производить синонимическую замену синтаксических конструкций с учетом стилей и типов высказывания.
4.	Морфемика и словообразование	2	Знать смысл понятий: языковая система, основные единицы языка, основные уровни языка. Уметь аргументировать взаимосвязь и отношения языковых единиц разного уровня. Понимать, что нормативность – отличительная особенность русского литературного языка. Уметь использовать словари грамматических трудностей русского языка.
5.	Морфология и орфография	3	Выбирать прописную или строчную букву в соответствии с правилом, объяснять орфограммы и пунктограммы в тексте, осуществлять комплексный анализ текста. Определять цель учебной деятельности; выбирать средства достижения цели; планировать учебную деятельность; оценивать способы достижения цели; сохранять познавательную задачу в течение урока, самостоятельно Анализировать языковые единицы в тексте, совершенствовать орфографические навыки на основе работы с текстом.
6.	Речь, функциональные стили речи	3	Понимать обусловленность общения как основного элемента культуры. Функции человека как субъекта общения. Знать виды и формы общения. Уметь соблюдать требования к оформлению речи. Знать компоненты речевой ситуации, понимать сферу использования и оценки речи. Понимать особенности устной и письменной речи.

			Понимать значение понятий: монолог, диалог, полилог. Различать разновидности диалога. Понимать, что текст является единицей общения. Понимать значение терминов: тема, тематика, основная мысль (идея), проблема, проблематика Уметь использовать при создании текста различные языковые средства.
7.	Научный стиль речи	2	Выявлять отличительные особенности языка научного стиля в сравнении с другими разновидностями языка; анализировать фрагменты текстов научного стиля с точки зрения темы, идеи, использованных средств.

11 КЛАСС (17 часов)

№	Тема урока	Кол-во уроков	Характеристика основных видов деятельности ученика
1.	Введение	1	Осознавать русский язык как духовную, нравственную и культурную ценность народа; как возможность приобщения к ценностям национальной и мировой культуры. Использовать разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) с выборочным извлечением информации в зависимости от коммуникативной установки. Извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях.
2.	Официально-деловой стиль речи	1	Распознавать тексты официально-делового стиля по их внеязыковым и лингвистическим признакам; анализировать офиц.- деловые тексты с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств. Сопоставлять и сравнивать официально-деловые тексты и тексты других стилей и разновидностей языка с точки зрения их внеязыковых и лингвистических особенностей. Создавать официально-деловые тексты с учетом внеязыковых требований,

			предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.
3.	Синтаксис и пунктуация	3	Анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения соблюдения грамматических норм. Соблюдать пунктуационные нормы в собственной речевой практике. Выполнять синтаксический разбор словосочетания, простого и сложного предложений, предложения с прямой речью. Использовать в практике устной и письменной речи синонимические конструкции. Синтаксическая синонимия как источник богатства речи и её роль для создания выразительности русской речи. Анализ синтаксической структуры художественного и поэтического текстов Роль ЗП в классическом и современных художественных текстах, в стихотворениях. Поиск нужной интонации (пауза, ритм, мелодика, тембр).
4.	Разговорная речь	1	Отличать разговорную речь от других разновидностей языка по ее внеязыковым и лингвистическим признакам; анализировать разговорную речь с точки зрения специфики использования в ней лексических, морфологических, синтаксических средств. Сопоставлять и сравнивать разговорную речь с текстами других стилей и разновидностей языка с точки зрения их внеязыковых и лингвистических особенностей. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи. Принимать участие в беседах, разговорах, спорах, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма.
5.	Публицистический стиль речи	3	Распознавать тексты публицистического стиля по их внеязыковым и лингвистическим признакам; анализировать публицистические тексты разных жанров с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств. Сопоставлять и сравнивать публицистические тексты и тексты других стилей и разновидностей языка с точки зрения их внеязыковых и лингвистических особенностей. Создавать публицистические тексты

			(выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле) с учетом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств. Различать основные виды публичной речи по их основной цели, анализировать образцы публичной речи с точки зрения ее композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач, выступать перед аудиторией сверстников с небольшой информационной, протоколно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью. Организовывать и проводить дискуссии (выбор темы; подготовка альтернативных тезисов и аргументов; сбор материала из окружающей действительности, литературы, средств массовой информации: убедительных фактов, наглядных примеров, аргументов, авторитетных высказываний).
6.	Язык художественной литературы	2	Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими разновидностями языка; анализировать фрагменты прозаических и поэтических текстов с точки зрения темы, идеи, использованных изобразительно-выразительных средств.
7.	Общие сведения о языке	2	Иметь представление об основных классификационных признаках выделения функциональных разновидностей языка, о функционально-стилевой дифференциации современного русского литературного языка. Различать разговорную и книжную, письменные и устные разновидности функциональных стилей. Иметь представление о языковой норме, ее видах и вариантах. Соблюдать в собственной речевой практике основные произносительные и акцентологические нормы современного русского литературного языка. Использовать в собственной речевой практике нормативные словари современного русского языка и справочники: орфоэпический словарь, орфографический словарь, толковый словарь, словарь грамматических трудностей, справочники по русскому правописанию.
8.	Повторение	4	Нормы современного русского литературного языка. Лингвистический разбор звуков, слова,

			предложения, текста.
--	--	--	----------------------