**Аннотация к рабочей программе по УК “Читаем вместе” для детей с особенностями развития 5-9 классов.**

Программа составлена на основе «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 5-9 классы»/ Под редакцией В.В Воронковой, допущено Министерством образования и науки Российской Федерации, Владос, 2012.

Внеклассное чтение – обязательный раздел программы русского языка в классах, где находятся дети, которые должны обучаться в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях.

Низкий уровень любознательности, медленный темп чтения, недопонимание смысла прочитанного, неумение правильно выбирать книгу, исходя из своих возможностей, затрудняют этот вид деятельности для учащихся коррекционной школы.

Руководство учителя внеклассным чтением детей направлено на развитие у них интереса к книге, расширение кругозора, развитие умения самостоятельно черпать информацию из книг в период обучения в школе и после ее окончания.

Это предполагает создание и совершенствование последовательной и целенаправленной системы уроков внеклассного чтения, основывающейся на самостоятельном восприятии учащимися литературных произведений, чтения их в определенной последовательности с постепенным усложнением и углублением проблем, возникающих при знакомстве с этими произведениями.

Чтобы помочь учащимся стать читателями, в процессе обучения по данной программе заложена реализация следующих задач:

1. Формирование у учащихся устойчивого желания читать доступную литературу, повышение интереса к книге.

2. Совершенствование навыка чтения: правильности, беглости, выразительности, сознательности.

3. Формирование способности к адекватному восприятию художественного произведения: непосредственный эмоциональный отклик, обдумывающее восприятие, выражение собственного отношения к содержанию произведения.

4. Освоение различных способов творческой интерпретации художественного произведения: выразительного чтения по книге и наизусть, драматизации, словесного рисования, творческого пересказа, составления диафильма.

5. Обучение практическим умениям преобразования текста художественного произведения: определению главного и второстепенного, нахождению опорных слов, выделению смысловых частей, озаглавливанию, составлению плана, пересказу.

6. Овладение учащимися умением самостоятельно ориентироваться в книгах для извлечения нужной для себя информации.

7. Коррекция недостатков речевого, умственного развития учащихся, расширение круга представлений об окружающей действительности.

8. Воспитание у учащихся эстетических, нравственных, этических качеств, необходимых для самостоятельной жизни в обществе.

Принципы, положенные в основу программы:

Художественно-эстетический принцип характерен для отбора произведений – это классические произведения, вошедшие в «золотой» фонд детской литературы, произведения народного творчества, русских писателей, образцовые произведения зарубежной детской литературы.

Жанровый и авторский принципы, воспитывающие эстетический вкус детей, предполагает многообразие жанров детской литературы, народного творчества.

Эмоционально-эстетический принцип, предполагающий воздействие книги на эмоционально-чувственную сферу учащихся, развитие у них эмоциональной отзывчивости на литературное произведение, отражение в нем человеческих переживаний, эмоций и чувств.

Принцип сознательности и активности обучения, позволяющий учащимся применять приобретенные знания, умения и навыки для самостоятельной работы с книгой и расширения своего читательского опыта.

Принцип системности реализуется в системно-комплексном подходе к обучению, воспитанию и развитию, как на уроках внеклассного чтения, так и во взаимодействии с другими формами работы (библиотечные часы, кружки, внеклассные мероприятия и др.)

Принцип преемственности осуществляется во взаимосвязи уроков внеклассного и классного чтения, с уроками русского языка, музыки, изобразительного искусства.

Принцип воспитывающего обучения, организуя уроки внеклассного чтения, учитель опирается на эмоциональный настрой детей для воспитания у них любви к Родине, честности, трудолюбия, дисциплинированности и других качеств.

Учитывая различия у учащихся в степени и характере речевого недоразвития, сенсомоторной недостаточности, интеллектуальных нарушений, предполагается применение принципа дифференцированного и индивидуального обучения.

Данные принципы определили условия развития школьника-читателя:

· создание на уроке возможности для работы каждому ученику в соответствии с его уровнем развития;

· доступность учебного материала, позволяющая осуществлять нравственно-эстетическое воспитание школьников с учетом их умственного развития и уровнем сформированности читательских умений;

· последовательное изменение и усложнение содержания уроков внеклассного чтения;

· использование на уроках целенаправленных методов и средств обучения для активизации деятельности учащихся;

· праздничность уроков внеклассного чтения (нетрадиционные формы работы: праздники книги, читательские конференции, вечера сказок, игры-конкурсы, устные журналы, конкурсы чтецов, конкурсы рисунков к литературным произведениям и др.).

Методы и приемы, используемые на уроках внеклассного чтения, имеют широкий аспект: комментирование, анализ содержания произведения, проникновение в эмоциональную сферу произведения путем выразительного чтения и воображения учащихся.

Используются практические действия учащихся (подчеркивания, пометки и т.д.), изобразительная деятельность (рисование), игровые приемы (работа с кроссвордами, викторинами и т.д.), речевая деятельность – письмо (составление отзыва о книге) и устная речь (составление различного рода высказываний, подробных, кратких, выборочных рассказов).

Одно из основных требований к работе по внеклассному чтению – постоянный контроль учителя, воспитателя за чтением каждого ученика, за его умением понимать сюжет произведения, сохранять интерес к нему. В целях наблюдения и контроля за чтением учащихся используются читательские дневники, альбомы собственных иллюстраций к прочитанному.

Главное на уроках внеклассного чтения – коллективное обсуждение прочитанного, которое формирует взгляды, оценки, отношения к содержанию книги и ее автору, а также способствует культуре общения школьников в кругу товарищей, когда нужно выслушать, понять чужое мнение и высказать свое.

В учебном плане МКОУ “ТСОШ” для прохождения учебного курса “Читаем вместе” отводится 34 часа в год, 1 час в неделю.